

映像情報メディア学会技術報告目次

〔メディア工学〕

感性とメディア及び一般

10月13日(木)

- ME2011-114 人間の視覚特性に基づいたHDR表示に適する応答特性の検討
----- 井上未知美・田中利明・佐藤美恵・春日正男(宇都宮大), 橋本直己(電通大) --- 1
- ME2011-115 任意面における映像提示を目的とした輝度補正のダイナミックレンジについての検討
----- 細貝彩乃・佐藤美恵・春日正男(宇都宮大), 橋本直己(電通大) --- 5
- ME2011-116 音楽情報の周波数解析に基づくアイコン化に関する一検討
----- 美尾新雄・奥平雅士(東京都市大) --- 9
- ME2011-117 [特別講演] 立体音響・映像・実空間を連携させた博物館のための超臨場感シアターシステムの
可能性(予稿なし)
----- 小黒久史(凸版印刷)
- ME2011-118 色彩のグラデーション分布が画像の感性評価に与える影響に関する考察
----- 小松久美子・柳原圭雄・中野秀男・辰巳昭治(阪市大) --- 13
- ME2011-119 ステレオ画像を用いたガラス越し遠景夜景画像からの夜景と映り込みの分離
----- 鶴見文哉・山下 淳・金子 透(静岡大) --- 17
- ME2011-120 マニピュレータ搭載のLRFによる水槽面と水中物体の3次元形状計測
----- 伊部公紀・山下 淳・金子 透(静岡大) --- 21
- ME2011-121 [フェロー記念講演] (予稿なし)
----- 外村佳伸(龍谷大)

10月14日(金)

- ME2011-122 [特別講演] CG領域の動向 ～ SIGGRAPH2011を振り返る ～
----- 中嶋正之(東工大) --- 25
- ME2011-123 対話型遺伝的アルゴリズムと類似検索によるフォント選択手法の提案
----- 石橋 賢・宮田一乗(北陸先端大) --- 33
- ME2011-124 室内空間における魚眼レンズを用いた全周囲映像提示の提案
----- 松嶋一浩・川辺泰弘・佐藤美恵・春日正男(宇都宮大), 橋本直己(電通大) --- 37
- ME2011-125 空間把握性に注目した音響案内システムの開発に関する研究
----- 梅津直貴・井ノ上寛人・堀内 恒・佐藤美恵(宇都宮大),
小黒久史(凸版印刷), 春日正男(宇都宮大) --- 41
- ME2011-126 ランダムドットを用いたVR映像の動き成分に関する評価方法
----- 橋本将人・井ノ上寛人・堀内 恒・佐藤美恵(宇都宮大), 郭 素梅(北京理工大),
小黒久史(凸版印刷), 春日正男(宇都宮大) --- 45

共催 日本感性工学会