

映像情報メディア学会技術報告目次

〔メディア工学〕

感性とメディア及び一般

10月15日(月)

- ME2012-117 カラー情報付加によるQRコードの多機能化
----- 暴 満粟・藤吉正明・貴家仁志(首都大東京)--- 1
- ME2012-118 H.264/AVCマルチコアビデオエンコーダ装置における2パス符号量制御
----- 横張和也・佐野 卓・新田高庸・池田充郎・上倉一人・清水 淳(NTT)--- 5
- ME2012-119 3D Reconstruction for Lung Surface Modeling from MR Image Sequences
Based on Multiple Registration Using Hough Transform
----- Neylor Stevo(YNU/USP), Marcos de Sales Guerra Tsuzuki(USP),
Toshiyuki Gotoh・Seiichiro Kagei(YNU),
Tae Iwasawa(Kanagawa Cardiovascular Respiratory Center)--- 9
- ME2012-120 感性評価と視線計測に基づいたカメラワークによる印象変化の要因分析
----- 橋本将人(宇都宮大), 井ノ上寛人(東京電機大), 佐藤美恵(宇都宮大),
郭 素梅(北京理工大), 小黒久史(凸版印刷)--- 13
- ME2012-121 任意面映像提示におけるフレーム間情報を利用した輝度補正の検討
----- 細貝彩乃・佐藤美恵(宇都宮大), 橋本直己(電通大)--- 17
- ME2012-122 鉄道車両用シート色が座り心地に与える視覚の影響
後藤泰一郎・上條正義・山口穂高・吉田宏昭(信州大)・松本泰幸(コイト電工)--- 21
- ME2012-123 韓国麗水万博における最新の映像システム
----- 中嶋正之(ゴットランド大)--- 23
- ME2012-124 [特別講演] CG領域の動向 ～ SIGGRAPH2012を振り返る ～
----- 中嶋正之(ゴットランド大)--- 27