

映像情報メディア学会技術報告目次

[ヒューマンインフォメーション]

人工現実感

6月25日(火)

AR

MVE2013-6

見かけの移動量の操作による持ち上げ時重量知覚の操作

……対間祐毅, 伴 祐樹, 鳴海拓志, 谷川智洋, 廣瀬通孝 (東大) … 1

MVE2013-7

ビデオチャットを用いたブレインストーミングにおける表情変形の効果

……中里直人, 吉田成朗, 櫻井 翔, 鳴海拓志, 谷川智洋, 廣瀬通孝 (東大) … 7

MVE2013-8

拡張現実感を利用したコップの見た目の長さ操作による飲料消費量操作手法の基礎検討

……鈴木瑛二, 鳴海拓志, 櫻井 翔, 谷川智洋, 廣瀬通孝 (東大) … 13

MVE2013-9

ARを用いた「かわいい」大きさの評価

……山崎陽介, 大倉典子 (芝浦工大) … 19

応用

MVE2013-10

運筆リズムにより短時間での上達を支援するペン習字アプリ

……浦 正広, 遠藤 守, 山田雅之, 宮崎慎也 (中京大)
安田孝美 (名大) … 23

MVE2013-11

タブレット端末との連携を考慮した電子教材フレームワークの提案と試作

……植田将基, 久原政彦, 遠藤 守, 山田雅之, 宮崎慎也 (中京大)
岩崎公弥子 (金城学院大)
安田孝美 (名大) … 29

MVE2013-12

公共ディスプレイと個人スマートフォンを連携させたインタラクティブサイネージの提案

……福島寛之, 山口徳郎, 立澤 茂, 野中雅人 (OKI) … 33

HI2013-57

4K 超高精細リアルタイム CG によるバーチャル美術館

……林 正樹, 中嶋正之, スティーブン バチェルダー (ゴットランド大)
井口昭彦 (アストロデザイン)
町田 聡 (アンビエントメディア) … 39

HI2013-58

G バンド分染法によるカリオタイプに対する輝度プロファイルの作成

……藤井芳孝, 小木美恵子 (金沢工大)
島田裕充, 眞田由親, 両角俊明, 吉田 卓 (日本遺伝子研)
吉澤達也 (金沢工大) … 45

6月26日(水)

インタフェース

MVE2013-13

背面タッチパネルによる擬似力覚の生成と利用に関する基礎的検討

……国分 新, 伴 祐樹, 鳴海拓志, 谷川智洋, 廣瀬通孝 (東大) … 49

MVE2013-14

ジェスチャインタフェースのための識別器の特性に基づいたユーザの誘導

……吉本廣雅, 近藤一晃, 小泉敬寛, 中村裕一 (京大) … 55

MVE2013-15

身体的な癖を利用した入力インタフェースの基礎検討

……長尾淳史, 櫻井 翔, 大原寛司, 鳴海拓志, 谷川智洋, 廣瀬通孝 (東大) … 61

SIG-VR-07

デジタル写真群をインタラクティブに利用した際の Task engagement に関する一検討

……横山ひとみ (東北大)

Chi Thanh Vi (ブリストル大)

高嶋和毅 (東北大)

Sriram Subramanian (ブリストル大)

北村喜文 (東北大) … 67

知覚・触覚

MVE2013-16

可視光通信プロジェクタ映像鑑賞時の時空間周波数特性の計測

……後藤正太郎 (東大)

橋田朋子 (早大)

苗村 健 (東大) … 73

MVE2013-17

遠隔地における1自由度形状触覚システムに関する研究

……山下貴之, 矢野博明, 岩田洋夫 (筑波大) … 79

MVE2013-18

空気砲触覚による生理状態制御のための基礎的研究

—Puff・Puff System: ユーザに寄り添う空気玉システム—

……山口真美, 山本修平, 上岡玲子 (九大) … 85

連 催 電子情報通信学会マルチメディア・仮想環境基礎研究会

ヒューマンインタフェース学会バーチャル・リアリティ・インタラクション専門研究委員会

日本バーチャルリアリティ学会