	セッション配置 1日目(29日)					
	会場A 101教室	会場B 103教室	会場C 104教室	会場D 105教室	会場E 201教室	
1限目 09:00-10:20	10172	100-10	10170	10042	2017/	
休憩		[10D]				
2限目 10:40-12:00	<u>[12A]</u> 立体映像技術 <u>10:20-12:00</u>	[12B] コンピュータビ ジョン+フェロー 記念講演 10:10-12:00	<u>[120]</u> センシング 1 10:20-12:00	[12D] 映像表現&CG1 11:00-12:00	[12E] ヒューマンイン フォメーション1 11:00-12:00	
昼休み 12:00-13:00						
3限目 13:00-14:40	「企画セッション1] スポーツ観戦を 変える超臨場感 技術 13:00-15:10	<u>[13B]</u> メディア処理 <u>13:00-14:40</u>	<u>[13C]</u> センシング2 13:00-14:40	[<u>13D]</u> 放送現業1 <u>13:00-14:20</u>	[13E] ヒューマンイン フォメーション2/ アントレプレ ナー・エンジニア リング 13:00-15:00	
休憩					<u></u>	
4限目 15:00-16:40	「企画セッション2」 ブロックチェーン の現状と今後~ コンテンツ流通な ど様々な分野へ の適用可能性~	[14B] ヒューマンインタ フェース 15:00-16:40	[14C] センシング3 15:00-16:40	[14D] 放送方式1 14:40-16:40	[14E] スポーツ情報処 理(招待講演あ り) 15:20-17:30	
	15:30-17:30					

	セッション配置 2日目(30日)						
	会場A 101教室	会場B 103教室	会場C 104教室	会場D 105教室	会場E 201教室		
1限目 09:00-10:20		[21B] マルチメディアAI 1 9:20-10:20	[21C] 放送方式2 9:00-10:20	[21D] 放送現業2 9:00-10:20			
休憩							
2限目 10:40-12:00	「企画セッション3」 国際会議・英語 論文・フィールド 論文の採録への 道 10:40-12:00	[22B] マルチメディアAI 2 10:40-12:00	<u>[22C]</u> 放送方式3 10:40-12:20	[22D] 無線·光伝送1 10:40-12:00			
昼休み 12:00-13:00							
3限目 13:00-14:40							
休憩						[公開講演会] 次世代放送の取	
4限目 15:00-16:40						り組み〜新4K8K 衛星放送開始前 夜〜 (聴講無料) 13:00-17:45 大講義室A	
18:00-19:20						[技術交流会] (参加無料) 18:00-19:20	
						学生食堂	

セッション配置 3日目(31日)					
	会場A 101教室	会場B 103教室	会場C 104教室	会場D 105教室	会場E 201教室
1限目 09:00-10:20 休憩	「企画セッション4」 日韓ジョイント セッション 9:00-11:00	[31B] 画像符号化 9:00-10:20	[31C] ストレージ 9:20-10:20	[31D] 無線·光伝送2 9:00-10:20	[31E] 映像表現&CG2 9:00-10:20
2限目 10:40-12:00	「企画セッション5」 KIBME招待講演 11:10-12:10	<u>[32B]</u> 画像処理1 10:40-12:00	<u>[32C]</u> ディスプレイ 10:40-12:00	<u>[32D]</u> 放送方式4+フェ ロ一記念講演 10:40-12:30	[32E] 映像表現&CG3 10:40-12:00
昼休み 12:00-13:00					
3限目 13:00-14:40	「 <u>企画セッション6</u>] 「 <u>伝統工芸・芸</u> 能」だけじゃな	<u>[33B]</u> 画像処理2 13:00-14:40		<u>[33D]</u> 放送方式5 13:00-14:40	
休憩	い!? 金沢の映像・ものづくり業 鬼 (聴講無料)				
4限目 15:00-16:40	(総調無料) 13:10-16:35	[34B] [特集テーマ]AI 技術の産業応用 +フェロー記念講 演 15:00-16:50		[<u>34D]</u> 放送方式6 <u>15:00-16:40</u>	

詳細プログラム 1件20分(講演15分+質疑応答4分+交代および次の発表紹介1分) 〇印は登壇者

会場	日時	[セッション番号]セッション名	座長
----	----	-----------------	----

8月29日(水) 2限目

会場A	8/29(水) 10:20-12:00 [12A]立体映像技術	中平 篤(NTT)			
12A-1	自然な立体像表示のための奥行き圧縮表現の提案 〇宮下山斗・澤畠康仁(NHK), 森田寿哉(NHK-ES), 小峯一晃(NHK)				
12A-2	インテグラル立体における画素間隔とぼやけの関係を調べる評価実験 〇片山美和・澤畠康仁・小峯一晃・三科智之(NHK)				
12A-3	インテグラル立体における非線形奥行き圧縮に適応した3次元モデル生成手法 〇池谷健佑・渡邉隼人・岡市直人・佐々木久幸・久富健介・河北真宏・三科智之(NHK)				
12A-4	実空間と整合する超多眼系における再構成品質の評価 〇須田聖也(東京理科大), 児玉和也(NII), 浜本隆之(東京理科大)				
12A-5	光学リニアブレンディングを用いた360度テーブル型裸眼3Dスクリーンシステムの提案と基 〇巻口誉宗・高田英明(NTT), 川上 徹・篠井むつみ(東北大)	礎検討			

会場B	8/29(水) 10:10-12:00 [12B]コンピュータビジョン+フェロー記念講演	根岸博康(三菱電機)			
12B-1	マルチモーダルなコンテンツ解析に基づく撮影地点の推定 ~ 地名の固有表現抽出と画像 〇松井 淳・藤森真綱・望月貴裕(NHK)	親田合に基づく地点探索の併			
12B-2	CNNを用いた漫画キャラクタ顔画像クラスタリングシステムの改良に関する一検討 〇柳澤秀彰・山下拓朗・渡辺 裕(早大)				
12B-3	アオリ光学系における色収差を用いた距離推定 〇西峯沙耶(東京理科大), 池岡 宏(福山大), 浜本隆之(東京理科大)				
12B-4	サッカー放送映像からの特定選手追跡のための動的尤度を用いた粒子フィルタの提案 〇中村達也・中島克人(東京電機大)				
12B-5	11:30-12:00 [フェロー記念講演] 映像圧縮符号化とのかかわり(予稿なし) 〇上倉一人(東京工芸大)	<u>詳細はこちら</u>			

会場C	8/29(水) 10:20-12:00 [12C]センシング1	大竹 浩(NHK)
	複数回のサンブリングを用いた低雑音なグローバルシャッタCMOSイメージセンサ 〇山口裕之・大高俊徳・浜本隆之(東京理科大)	
12C-2	低ノイズ非破壊読み出し画素構造における電荷転送改善 〇鍋島拓文・安富啓太・香川景一郎・高澤大志・川人祥二(静岡大)	
12C-3	全空乏SOI基板を用いた電荷転送型ビクセル 〇中西駿太・安富啓太・寺西信一・川人祥二(静岡大)	
12C-4	二段階加熱による結晶化法を適用した結晶セレン膜積層型8Kセンサーの画素欠陥の低源 〇為村成亨・峰尾圭忠・本田悠葵・新井俊希・渡部俊久・宮川和典・難波正和・大竹 浩・ク	•
12C-5	光電変換膜積層型8K撮像デバイス用3Tr.型画素回路の暗電流評価 〇新井俊希・大竹 浩(NHK)	

会場D	8/29(水) 11:00-12:00	[12D]映像表現&CG1	向井信彦(東京都市大)		
12D-1		技における剣先軌跡の可視化 :澤真介・三ッ峰秀樹・齋 哲也・直江正人・船木 聡(NHK)			
12D-2	ARツールを用いた競技フィールド再構成視聴システム ○亀田明男・田中康暁・磯貝 愛・越智大介・木全英明(NTT)				
12D-3		再構成における無線を活用した多視点カメラ同期撮影システムの基礎検討 {貝 愛・亀田明男・木全英明(NTT)			

学院	8/29(水) 11:00-12:00 [12E]ヒューマンインフォメーション1	近藤 悟(NHK)				
12E-1	講演中止					
12E-2	競技データを利用したスポーツ手話CG自動生成システム 〇内田 翼・住吉英樹・宮﨑太郎・東真希子・梅田修一・加藤直人(NHK), 比留間伸行(NHK-ES), 山内結子(NHK)					
110=-0	レイアウト最適化機能を備えたサイネージ生成システム「WEBデザインコンバータ」の開発 〇寺中晶郁・渡辺昌洋・森西優次・中濱清志・松浦由美子(NTT)					
12E-4	「WEBデザインコンバータ」によるコンテンツ作成の効率化とコンテンツの見やすさの評価 〇渡辺昌洋(NTT), 澤瀬順一(NTTドコモ), 寺中晶郁・森西優次・中濱清志・松浦由美子	(NTT)				

8月29日(水) 3限目

会場A	8/29(水) 13:10-15:10	[企画セッション1]スポーツ観戦を変える超臨場感技術	<u>詳細はこちら</u>
-----	------------------------	----------------------------	---------------

会場B	8/29(水) 13:00-14:40	[13B]メディア処理	金子 豊(NHK)		
13B-1		認識とその楽譜との対応付け 島克人(東京電機大)			
13B-2	1-111 110 110 110 110 110	からの特定物体認識に関する一検討 ·村 潤・嵯峨田淳(NTT)			
13B-3	ブロックチェーン活用コンテンツ権利管理におけるコンテンツ実体への追跡情報付加 〇中平 篤・藤村 滋・大橋盛徳・渡邊大喜・日高浩太(NTT)				
13B-4		園な配信メディアを提供するシステムの視聴評価実験 Ⅰ口周平・遠藤大礎・藤澤和也・加井謙二郎(NHK)			
13B-5		のためのTweet→TV番組検索システム :野仁宣・武井友香(NHK),住吉英樹(NHK-ES),後藤 淳(NHK)			

会場C	8/29(水) 13:00-14:40 [13C]センシング2	大竹 浩(NHK)
13C-1	有機撮像デバイス用信号読み出し回路の微細化技術 〇堀 洋祐・高木友望・堺 俊克・中田 充・佐藤弘人・大竹 浩・相原 聡(NHK)	
13C-2	FERT計測用レンズレス蛍光CMOSイメージングデバイスの光学特性評価 〇亀山愛樹・W. S. Hee・木村文香・春田牧人・野田俊彦・笹川清隆・徳田 崇・太田 淳(奈	良先端科大)
13C-3	RGB-IRカメラを用いた同一色背景からのリアルタイム被写体抽出 〇長尾慈郎(NTT),山口真理子(NTTぷらら),長田秀信・日高浩太(NTT)	
13C-4	二次元赤外撮像素子のライン変動ノイズ抑圧手法 〇藤野俊樹・伊藤 俊・山下孝一・鈴木大祐(三菱電機)	
13C-5	ハイダイナミックレンジ合成のための高速な位置合わせ手法の検討 〇豊田善隆·鈴木大祐(三菱電機)	

会場D	8/29(水) 13:00-14:20 [13D]放送現業1	小島敏裕(フジテレビ)
11711_1	エッジ法を用いたリアルタイムMTF測定システムによる測定事例 〇新井一之・吉川 彰・正岡顕一郎(NHK), 大澤政寛・小林弘和・佐藤 仁・足立陽平(アス	ストロデザイン)
13D-2	フルスペック8K対応小型波長多重伝送装置の開発 〇林田哲哉・小出大一(NHK), 米内 淳(NHK-ES), 荒井敦志・青木秀一・三浦菊佳・瀧口	l吉郎·西田幸博(NHK)
13D-3	フルスペック8K局外制作システムの開発 〇荒井敦志・林田哲哉・小出大一(NHK), 米内 淳(NHK-ES), 青木秀一・三浦菊佳・菊地 (NHK)	2幸大・瀧口吉郎・西田幸博
1120-1	汎用コーデックを用いた8K/120Hz編集実験 ○菊地幸大・梶山岳士・宮下英一(NHK)	

会場E	8/29(水) 13:00-15:00 [13E]ヒューマンインフォメーション2/アントレプレナー・エンジニアリング 渡辺昌洋(NTT) 善本哲夫(立命館大)
13E-1	実空間における簡易な目標物指定による自己位置・方位特定手法の提案 〇廣嶋伸章・松田 治・望月 充・瀬下仁志(NTT)
13E-2	コントラストと観視時間におけるトロクスラー効果に関する研究 〇宮本貴裕・梶原康平・鉄谷信二(東京電機大)
13E-3	3D表現を用いた遠近画像における奥行知覚に関する研究 〇岩崎晟弥·柴田 光·鉄谷信二(東京電機大)
13E-4	空中像への触覚情報付与による存在感提示技術 〇中野将尚・布引純史(NTT)
13E-5	科学技術イノベーションの社会実装 ~ 運動誘導システムのケース ~ 〇岡部周平・善本哲夫・野間春生(立命館大)
13E-6	建設生産システムの革新とデジタルものづくり 〇善本哲夫(立命館大)

8月29日(水) 4限目

	8/29(<i>7</i> K)	[企画セッション2]ブロックチェーンの現状と今後~コンテンツ流通など	
会場A	0/23(7]()	[正画 ピノノコン2]ノロノノノエーノの現状とす後、コンナノノ加通なと	
云物八	15.20-17.20	様々な分野への適用可能性~	計画はこうり
	110:30-17:30		

会場B	8/29(水) 15:00-16:40	[14B]ヒューマンインタフェース	宮﨑太郎(NHK)
14B-1)未知キーワードの代替語予測の検討 祐太・村﨑康博・上原道宏(NHK)	
1/R-2	視聴実験による	ロボットとのテレビ視聴に関する基礎調査	

140 6	〇星 祐太·金子 豊·村﨑康博·上原道宏(NHK)
14B-3	手遊びのハンドジェスチャによるロボットの操作ブラットフォームの提案 ○辻 天斗・牛田啓太・陳キュウ(工学院大)
14B-4	可搬型対面翻訳ディスプレイシステムの検討 〇西條涼平・草深宇翔・槙 優一・合田卓矢・永徳真一郎(NTT)
14B-5	なりきり質問応答を用いた感情タグ付き発話データの収集と感情の自動推定 〇東中竜一郎・石井 亮・片山太一・増村 亮・富田準二(NTT)、川端秀寿・山口絵美・安達敬武(ドワンゴ)

会場C	15:00-16:40	大竹 浩(NHK)
14C-1	裏面照射マルチ電荷収集ゲート超高速撮像素子の設計と評価 〇森本一大・江藤剛治・下ノ村和弘(立命館大)	
14C-2	扇形4タップ変調素子を有するTOF距離画像センサの評価 〇山田航平・近藤啓太・大倉雄志・安富啓太・道場友哉・マース カメル・高澤大志・川人祥	二(静岡大)
14C-3	参照光サンブリングによるTOF距離イメージセンサの高距離分解能化 〇大倉雄志・安富啓太・高澤大志・香川景一郎・川人祥二(静岡大)	
14C-4	画像からの距離情報推定手法の一提案 ~ 複素ウェーブレット変換を用いた位相差検出 〇岡本大輝・船津良平・島本 洋(NHK)	~
14C-5	Instance Segmentationを用いた航空写真からの建物変化点検出に関する一検討 〇宮澤健人・早瀬和也・清水 淳(NTT)	

会場D	8/29(水) 14:40-16:40	[14D]放送方式1			和泉田	智志(日本テレビ)
14D-1	〇梶田海成•小	川一人·大竹 剛(NI	HK)	〜一保護システムの安全		価
14D-2		こ応じたシェーピング) i村 敏・山本正男(NI		画配信におけるレスポン	ス向上の検討	
14D-3	端末連携型配信メディア統合視聴システムの試作 〇遠藤大礎・田口周平・竹内真也・藤澤和也・加井謙二郎(NHK)					
14D-4	メディア統合ブラットフォームにおけるさまざまな種類のコンテンツを対象とするシステムモデルの試作 〇田口周平・遠藤大礎・竹内真也・藤澤和也・加井謙二郎(NHK)					
14D-5	〇小野浩司 · 片	nce Modelに基く8K色 ・野淳一・作中 剛(ア	ストロデザイン)			
14D-6			行体験「ロボヒト」の校 左久間聡・木下真吾(I			

会場E	15:20-17:30	三ッ峰秀樹(NHK)	
14E-1	Kinectを用いたバットスイング軌道の計測に関する検討 〇田村 徹・木村瑞生(東京工芸大)		
14E-2	一般ランナー支援のためのマーカレスフォーム映像分析 〇黒川恵輔・小松孝徳・鹿喰善明(明治大)		
14E-3	バスケットボールのフォーメーション練習におけるシュート動作の映像分析手法 〇長谷川剛己(東京電機大), 高橋時市郎(東京電機大/アストロデザイン)		
14E-4	スピードスケートにおけるコーナーリング中のスケーティング軌跡の可視化 〇盛岡寛史(NHK), 角田 貢(日体大), 三ッ峰秀樹(NHK)		
	揺動する撮影環境下における被写体自動追尾手法の一検討 〇中嶋淳一・長谷川馨亮・青木政勝・森住俊美・山口徹也(NTT), 小野 朗(NTTテクノクロ	1ス)	
14E-6	17:00-17:30 [招待講演]スポーツ映像解析の最新動向(予稿なし) 高橋康輔(NTT)	<u>詳細はこちら</u>	

8月30日(木) 1限目

I 会場R	8/30(木) 9:20-10:20	[21B]マルチメディアAI1	藤井真人(NHK-ES)	
21B-1	〇明堂絵美・田	etworkへの電子透かしにおける鍵の真正性確保の一検討 坂和之(KDDI総合研),酒澤茂之(大阪工大)		
21B-2	SNS投稿画像分類のための学習データ構成手法および判定基準の検討 〇藤森真綱・望月貴裕・河合吉彦・佐野雅規(NHK)			
	DNNに基づく商 〇梅田崇之・安	標画像検索 藤慎吾・嵯峨田淳(NTT)		

学场()	8/30(木) 9:00-10:20	[21C]放送方式2	松本卓三(古河電工)
21C-1	する評価結果・		「正復号所要反復回数に関
21C-2	○佐藤明彦・井	合せた階層伝送の室内実験評価 地口朋也・山上悠喜・宮坂宏明・朝倉慎悟・蔀 拓也・白井規之・竹内知明 ・中原俊二(NHK)	•中村円香•岡野正寛•村山

21C-3	LDM方式により地デジと4K放送を同一チャンネルで伝送する技術手法の検討 〇穴澤 毅・岡田寛正・今村和樹・高林 徹・柴田 豊・本間康文(TBSテレビ)
21C-4	地上デジタル放送高度化技術の検討 ~ セグメントを分割して2Kを水平偏波、4Kを水平・垂直両偏波で伝送する技術 手法の検討 ~ ○栗山和久・並川 巌・小野浩一(関西テレビ)

(学場()	8/30(木) 9:00-10:20	[21D]放送現業2	鈴村高幸(テレビ朝日)
1210-1		送装置の開発と1000km長距離伝送実験 小山智史・河原木政宏・倉掛卓也・斎藤恭一(NHK)	
21D-2		。のためのネットワーク構築及びインフラ監視 小山智史・川本潤一郎・倉掛卓也・斎藤恭一(NHK)	
21D-3	- 153 - HIGH 177 354 1 13 C	を用いた番組制作支援 崎正斗・鈴木寿晃・篠田貴之(日本テレビ),山地雄土・小林大祐・柴田智行	·大内一成(東芝)
21D-4		こよるリアルタイム書き起こしシステムの開発 木麻乃・萩原愛子・伊藤 均・小早川健・佐藤庄衛(NHK)	

8月30日(木) 2限目

会場A	8/30(木) 10:40-12:00	[企画セッション3]国際会議・英語論文・フィールド論文の採録への道	詳細はこちら
-----	------------------------	-----------------------------------	--------

会場B	10:40-12:00	[22B]マルチメディアAI2	清水智行(KDDI総合研)
22B-1		み込みネットワークを用いた顔検出 藤 伶・藤森真綱・望月貴裕(NHK)	
22B-2		:高精度かつ軽量な表情認識手法 亜楠・帆足啓一郎・滝嶋康弘(KDDI総合研)	
22B-3	〇遠藤 伶・河台	ŧを考慮した白黒映像カラー化システム 合吉彦・望月貴裕(NHK)	
22B-4	深層学習に対す 〇酒澤茂之(大	「る電子透かしの要件分析 阪工大)	

会場C	8/30(木) 10:40-12:20	[22C]放送方式3	甲斐 創(日本テレビ)
22C-1		リアルタイムコーデック装置の開発 HK), 雷 旭穎(富士通研), 岩崎真也・杉藤泰子(NHK), 三好秀誠・上原義)	(富士通研),井口和久·
22C-2		エンコーダの高効率・高画質アーキテクチャの開発 士通研),千田和博(NHK),三好秀誠・上原義文(富士通研),岩崎真也・村	が藤泰子・井口和久・神田菊
22C-3		MMTコーデックシステムの開発 i波功次・山口徹也・小野 朗(NTT)	
22C-4		ヽたイントラ予測の候補モード決定手法の検討 ・喰善明(明治大),岩村俊輔・根本慎平(NHK)	
22C-5		送における符号化効率向上のための雑音除去・帯域制限装置の開発 ・ロ和久・神田菊文(NHK)	

会场D	10:40-12:00	[22D]無線·光伝送1		福本正義(NEC)
22D-1		νステム(F・SAT)の更新 ~ SNG 回線のIP化と自動化運用の導入 冨吉政貴・吉村理希(フジテレビ)	. ~	
22D-2		D-SVD-MIMO方式を用いた2.3GHz帯移動中継用FPUの電波伝搬山 仁・小野琢磨(NHKアイテック), 光山和彦・鵜澤史貴・伊藤史.		
22D-3	LDM方式のFPUへの適用に関する検討と試作 今村和樹・〇岡田寛正・穴澤 毅・高林 徹・深澤知巳(TBSテレビ), 小山田真也・仲田樹広(日立国際電気)			
22D-4		役備における漏洩電力簡易測定器の試作と性能評価 ・坂正史・田中祥次(NHK)		

8月30日(木) 3限目

大講義室	8/30(木)	[公開講演会]次世代放送の取り組み~新4K8K衛星放送開始前夜~(聴	学 4四 1十二十 こ
Α	13:00-17:45	講無料)	計画はこりり

8月31日(金) 1限目

₩	8/31(金)	[人帯 にい -) - (1 自禁が - カ) にい -)	=+ 4m (+ - + >
	9:00-11:00	[企画セッション4]日韓ジョイントセッション	<u>詳細はこちら</u>

I 学 G B	8/31(金) 9:00-10:20	[31B]画像符号化	小松 隆(神奈川大)
31B-1		トワークによる画像補間を応用したブロックベース画像符号化方式の検討 藤 忍・北原正樹・清水 淳(NTT)	
31B-2		パッチに基づく動き補償予測法について 田俊之(福井大)	
31B-3		ミモデルの最適化に基づく静止画像の可逆符号化 日裕介・松田一朗・伊東 晋(東京理科大)	
31B-4		ミモデルの最適化に基づく動画像の可逆符号化 田裕介・松田一朗・伊東 晋(東京理科大)	

1学場()	8/31(金) 9:20-10:20 [31C]ストレージ	竹下伸夫(三菱電機)
31C-1	位相格子を用いた空間分割位相シフト法による位相多値記録ホログラムメモリー用デー 〇信川輝吉・片野祐太郎・室井哲彦・木下延博・石井紀彦(NHK)	タ読み出し手法の検討
	ホログラムメモリーにおける振幅多値記録方式の一検討 〇片野祐太郎・室井哲彦・木下延博・石井紀彦(NHK)	
	8K240fpsスロー再生装置の開発 〇梶山岳士·菊地幸大·船津良平·宮下英一·島本 洋(NHK)	

	8/31(金) 9:00-10:20	[31D]無線·光伝送2	伴 泰次(住友電工)
31D-1	〇栗山和久(関		
31D-2	画像処理による光中継装置の探索性能の改善 ○武田茂憲・前田幹夫(工学院大)		
31D-3	水中映像伝送用光ビームの位置ずれ検出性能の改善 〇兼平真央·高野真樹·根岸正文·前田幹夫(工学院大)		
31D-4		生再配置によるインパルス雑音の影響軽減方式に関する研究 村 聡・伊丹 誠(東京理科大)	

	8/31(金) 9:00-10:20	[31E]映像表現&CG2	石井陽子(NTT)
31E-1		こたVRを用いた冠水状況体験システムの開発 「京電機大),髙橋時市郎(東京電機大/アストロデザイン),森谷友昭(東京	-
31E-2		E間上を移動するユーザインタフェースの手法の評価 [京電機大), 高橋時市郎(東京電機大/アストロデザイン), 森谷友昭(東京	電機大)
31E-3		ヽたアバターの表情の漫符付き表現手法 京電機大),高橋時市郎(東京電機大/アストロデザイン)	
31E-4		こおける輪郭線技法に基づくレンダリング手法 ・玉周平(東京電機大),高橋時市郎(東京電機大/アストロデザイン)	

8月31日(金) 2限目

会場B	10:40-12:00		河合吉彦(NHK)
32B-1		めの統計的モデリングに基づく動画像の階層的クラスタリング ・松 隆(神奈川大)	
32B-2		分離型ST-DFT 変換係数の雑音分散推定 藤隆弘(神奈川大)	
32B-3	〇栗原康平•鈴	/矩形フィルタ―を用いた高速な画像強調/ノイズ低減 6木大祐(三菱電機)	
32B-4		「像を対象にした割れ目に関する領域方向成分分析 土交通省),鶴岡信治・八神寿徳・川中普晴・高瀬治彦(三重大)	

会場C	8/31(金) 10:40-12:00	[32C]ディスプレイ	馬場雅裕(東芝)
32C-1		スプレイの入出力基礎特性評価 ~ UHD-TV用ディスプレイにおけるRGB原 平美文・青木 徹(静岡大)	原色信号の他原色信号への
32C-2		子作製に向けたZnInGaP量子ドットの精製と熱分析 :倉 渓・都築俊満・藤崎好英(NHK),長久保準基・平川正明・西橋 勉(アノ	レバック)
32C-3		ィ応用を目指したWスピン磁壁移動型光変調素子 橋信彦・青島賢一・町田賢司(NHK)	

	狭ビッチEOポリマー光フェーズドアレイの設計						
32C-4	〇宮本裕司·平野芳邦·本山 靖·町田賢司(NHK), 上田里永子·山田千由美·山田俊樹·大友 明(情通機構), 菊池						
	宏(NHK)						

会場D	8/31(金) 10:40-12:30 [32D]放送方式4+フェロー記念講演	森住俊美(NTT)		
32D-1	ハイブリッドキャスト4Kビデオを用いたライブ視聴とデバイス連携の取り組み 〇中井隆幸(朝日放送テレビ), 平松和茂(NHK), 寺田果生・山野 悠(朝日放送テレビ), 西村 敏(NHK)			
32D-2	小規模ハイブリッドキャストサーバーの開発 〇大山 悟(関西テレビソフトウェア). 並川 巌・栗山和久・小池 中(関西テレビ)			
32D-3	柔軟なサービス提供を可能とするハイコネ®・ライブラリ(Hybridcast Connect Library)の提案 〇平松和茂・大亦寿之・池尾誠哉・瀧口 徹・藤井亜里砂・藤沢 寛(NHK)			
32D-4	大切な人へ贈るあなただけのCM ~ ハイコネXによるオフラインとオンエアのユルい融合・ 〇髙林 徹・本間康文(TBSテレビ)	~		
32D-5	12:00-12:30 [フェロー記念講演] 放送技術者がネット配信技術で知っておくべき6つの事柄(予稿なし) 本間康文(TBSテレビ)	<u>詳細はこちら</u>		

会場E	8/31(金) 10:40-12:00	[32E]映像表現&CG3	石井陽子(NTT)
32E-1		νマッビングのためのマスクと曲面形状の簡便な計測およびFPGAによるリファ セ知工科大),杉森順子(桜美林大)	プルタイム補正
32E-2	*************	5共同作業可能な3D描画ARシステムの提案 本隆之(東京理科大)	
32E-3		:ワイヤーを用いたカメラの動きデータ計測手法の検討 (NHK-ES), 三ッ峰秀樹(NHK)	
32E-4		こ左心室と大動脈における圧力変化シミュレーション 『目拓也・張 英夏・向井信彦(東京都市大)	

8月31日(金) 3限目

会場A	8/31(金)	[企画セッション6]伝統工芸・芸能だけじゃない!? 金沢の映像・ものづくり	学 4回 (十二十二)
云场A	13:10-16:35	業界(聴講無料)	<u> 辞袖はこりり</u>

会場B	13:00-14:40		根岸博康(三菱電機)
33B-1		こおける意味メタデータ利用の検討 ハ木伸行(東京都市大)	
33B-2		ム均等化によるカラー画像の強調 光平・原 健二・浦浜喜一(九大)	
33B-3	誤差拡散法に基づくツーインワンカラー画像ステガノグラフィ ○董 芮希・井上光平・原 健二・浦浜喜一(九大)		
33B-4		おけるCross reblurringに基づく多焦点画像群からのdepth推定について 田俊之(福井大)	
33B-5		システムの主観評価 ·林和則・齊藤翔一郎・原田 登(NTT)	

会場D	13:00-14:40	[33D]放送方式5				伊丹 誠(東	[京理科大)
33D-1	〇山上悠喜·佐 研一·土田健一	·藤明彦·蔀 拓也 ·(NHK)	変復調装置の評価(1 ・井地口朋也・宮坂宏	₹明•朝倉慎悟•白井	規之•竹内知明	・中村円香・帰	岡野正寛・村山
33D-2	〇井地口朋也·研一·土田健一	·佐藤明彦·山上悠 ·(NHK)	変復調装置の評価(2 ミ喜・宮坂宏明・朝倉(・中村円香・帰	岡野正寛・村山
33D-3	〇朝倉慎悟·竹 研一·土田健一	·(NHK)	•宮坂宏明•佐藤明彦			∙中村円香∙帰	岡野正寛•村山
33D-4			ける巡回シフトインタ ・蔀 拓也・竹内知明				
			上放送のSFN野外基 也・佐藤明彦・山上』		为知明•大槻一博	ⅰ・中村円香・	岡野正寛・土田

8月31日(金) 4限目

会場B	8/31(金) 15:00-16:50	[34B][特集テーマ]AI技術の産業応用+フェロー記念講演	望月貴裕(NHK)
-----	------------------------	--------------------------------	-----------

34B-1	佐藤真一(NII)	<u>詳細はこちら</u>
34B-2	AI技術を使った誤テロップ自動検出に関する技術検証 〇中野 信(日本テレビ)	
34B-3	車載カメラ映像に対するヒヤリハット発生対象の特定手法の検討 〇山本修平・倉島 健・戸田浩之(NTT)	
34B-4	違法動画検知のための動画のプロフィールを用いたリランキング 〇武藤博子・川西隆仁・北原 亮・平野泰宏・吉岡 理(NTT)	
34B-5	メッシュ状雨量データを活用した河川水位予測 〇小池義昌(NTTアドバンステクノロジ),高嶋洋一(NTT),嶋村海人(NTTアドバンステクノ	/ ロジ)

会場D	15:00-16:40		岡野正寛(NHK)
34D-1	偏波MIMO-超多値OFDM伝送における伝送路推定方式の検討 ○布施卓哉・大坪弘明・中村 聡・伊丹 誠(東京理科大)		
34D-2	MC-CDMCを用いる衛星伝送におけるサブキャリア変調方式の比較 〇野辺悠弥・中村 聡・伊藤絋二・伊丹 誠(東京理科大)		
34D-3		びく放送伝送帯域の効率的な割り当て方式の検討 下博之・木谷佳隆・松本修一(日本ケーブルラボ)	
34D-4	〇木谷佳隆·山	網でのRF/IP伝送技術の自動切換方式に関する提案 下博之・矢澤祐一・松本修一(日本ケーブルラボ)	
34D-5		のためのマルチキャストグループー括接続方式の検討 澤祐一・松本修一(日本ケーブルラボ)	