

## 映像情報メディア学会技術報告目次

### 〔メディア工学〕

学生研究発表会

2月19日(土)

ME2011- 1	車線モデルを用いた視界不良時におけるドライバ補助のためのリアルタイム検出 ----- 岩城圭哉・高橋裕樹(電通大)---	1
ME2011- 2	GPUによる顔特徴点の実時間検出に基づく似顔絵アニメーションの自動生成 ----- 須藤健児・金子正秀(電通大)---	5
ME2011- 3	マインドマップを用いた聴覚障害学生のための講義支援 ----- 草間信太郎・中島大輔・磯野春雄(日本工大)---	9
ME2011- 4	高速度カメラを用いた移動物体追跡による水中画像からの視野妨害ノイズ除去 ----- 南川豊浩・山下 淳・金子 透(静岡大)---	13
ME2011- 5	サッカー動画における画像処理によるハイライト生成 ----- 宮崎英吾・大関和夫(芝浦工大)---	17
ME2011- 6	Gd造影特性の逆転効果を考慮した胸部時系列MR画像の血流解析法 ----- 坂 知樹・後藤敏行・影井清一郎(横浜国大), 岩澤多恵(神奈川循環器センター)---	21
ME2011- 7	監視を目標とした耳介認証システム ~ 様々な角度変化へのロバスト性の検討 ~ 相馬貢士・渡部大志・黄 子チュウ・崔 英泰・酒井勝弘(埼玉工大), 中村 納(工学院大)---	25
ME2011- 8	興行感を与える文字の特徴分析に関する検討 ----- 小野田望・井ノ上寛人・佐藤美恵・春日正男(宇都宮大)---	29
ME2011- 9	オプティカル・フローに基づいたカメラワークの自動生成に関する基礎的検討 ----- 橋本将人・島村寿江・井ノ上寛人・佐藤美恵・春日正男(宇都宮大), 郭 素梅(北京理工大), 小黒久史(凸版印刷)---	33
ME2011-10	室内空間における魚眼レンズを用いた没入型映像提示 ----- 松嶋一浩・佐藤美恵・春日正男(宇都宮大), 橋本直己(電通大)---	37
ME2011-11	動的環境下における映像提示を目的とした輝度補正の検討 ----- 細貝彩乃・佐藤美恵・春日正男(宇都宮大), 橋本直己(電通大)---	41
ME2011-12	プロジェクタによる多重投影に基づいたHDR表示の一検討 ----- 井上未知美・佐藤美恵・春日正男(宇都宮大), 橋本直己(電通大)---	45
ME2011-13	自然特徴点を利用した投影型デザイン支援システムの開発 ----- 倉持元陽・小川拓也・山本昇志(都立産技高専)---	49
ME2011-14	感性情報を考慮した絵画調画像の生成 ----- 石橋 賢・宮田一乘(北陸先端大)---	53
ME2011-15	自律移動ロボットにおける視野外の状況も考慮した衝突回避 ~ 音情報による物陰の人物の認識 ~ ----- 渡部 翔・金子正秀(電通大)---	57
ME2011-16	動画情報に基づく楽曲自動生成方式に関する一検討 ----- 長岡 綾・奥平雅士(東京都市大)---	61
ME2011-17	ヘッドトラッキングを用いた立体音響案内システムに関する基礎的検討 -- 梅津直貴・島村寿江・井ノ上寛人・佐藤美恵・春日正男(宇都宮大), 小黒久史(凸版印刷)---	65
ME2011-18	音楽の感情分類に基づいた教育コンテンツへの音楽付加方法の基礎的検討 ----- 岡本愛生・佐藤美恵・春日正男(宇都宮大)---	69
ME2011-19	ピアノ演奏CGアニメーションの自動生成 ~ 演奏モーションのヒューマナイズとGPUレンダリング ~ -- 高井康太・千葉広大・藤村武史・平田純也・合田竜志・巳波弘佳・長田典子(関西学院大)---	73
ME2011-20	モーショキャプチャと筋電図計測を用いたピアノ演奏における連続指運動スキルの解明 合田竜志(関西学院大), 古屋普一(ミネソタ大), 片寄晴弘・巳波弘佳・長田典子(関西学院大)---	77

ME2011-21	多視点Depth From Focus/Defocus法について -----	磯野友洋・仲野 豊・吉田俊之(福井大)---	81
ME2011-22	空間立体ディスプレイ化技術の提案 -----	森合恭裕・橋本直己(電通大)---	85
ME2011-23	実世界におけるバーチャル着せ替えシステム -----	中村卓磨・橋本直己(電通大)---	89
ME2011-24	魚眼ステレオカメラを搭載した水中ロボットによる3次元計測 -----	山田孝司・平野太一郎・山下 淳・金子 透(静岡大)---	93
ME2011-25	複数ランドマーク観測戦略を用いたステレオカメラ搭載二足歩行ロボットの誘導 -----	町田直人・喜多岡雅明・山下 淳・金子 透(静岡大)---	97
ME2011-26	画像修復技術を用いたステレオ画像の生成 -----	岡田祐樹・貴家仁志(首都大)---	101
ME2011-27	複数人物が任意の向きで着席した室内における挙手動作認識 -----	肖 凌・金子正秀(電通大)---	103
ME2011-28	聞き手の立ち位置関係を調整するロボット -----	板谷友彰・金子正秀(電通大)---	107
ME2011-29	内容類似度に基づくWEBサイト間関連度可視化に関する検討 -----	石川貴浩・奥平雅士(東京都市大)---	111
ME2011-30	映画を用いた英語学習における注釈付き字幕の検討 -----	秋元雄介・中西 遥・井ノ上寛人・佐藤美恵・春日正男(宇都宮大)---	115
ME2011-31	英語学習を目的とした視線解析に基づく字幕注釈付加の検討 -----	中西 遥・秋元雄介・井ノ上寛人・佐藤美恵・春日正男(宇都宮大)---	119
ME2011-32	動画像処理によるテニスプレイヤーの行動解析 -----	島田裕基・大関和夫(芝浦工大)---	123
ME2011-33	平行ステレオ画像を用いたガラス越し遠景夜景画像からの映りこみ除去 -----	油井広明・山下 淳・金子 透(静岡大)---	127
ME2011-34	プロジェクタ・カメラシステムを用いた色覚特性者への色情報提示 -----	宮木理恵・山下 淳・金子 透(静岡大)---	131
ME2011-35	金網越し複数焦点画像からの金網除去におけるぼけ円半径の最適化 -----	鶴見文哉・山下 淳・金子 透(静岡大)---	135
ME2011-36	物体の影からの光源推定を用いた複合現実感の生成 -----	小川拓也・倉持元陽・山本昇志(都立産技高専)---	139
ME2011-37	画像マッチングに基づく類似文書間の高精度変更点検出について -----	吉川実可子・仲野 豊・吉田俊之(福井大)---	143
ME2011-38	ウェーブレット変換を用いた陰関数曲面のデータ圧縮 -----	中島卓哉・戸澤健文・森 功一・長谷川恭子・仲田 晋・田中 覚(立命館大)---	147
ME2011-39	[ 特別講演 ] 立体画像から3次元画像への研究開発 -----	矢野澄男(NHK)---	151