

## コロナ禍での映像表現

### ～現場での取り組みから、技術的背景まで～

2020年4月に初めての緊急事態宣言が出されてから、およそ2年6か月となりますが、まだまだ終息の兆しが見えないコロナ感染症。人と人の接触を出来るだけ減らす取り組みが推奨され、映像制作現場ではこれまでと同じような制作方法を取る事が難しくなりました。本講習会では、コロナ禍で注目されることになった技術やコロナ禍でこそ生まれた映像表現の実際に焦点を当て講師の先生方に分かりやすくご講演頂きます。

皆様、ふるってご参加ください。

日時：2022年（令和4年）10月27日（木） 13時05分～17時35分

会場：Zoom meeting によるオンライン開催

#### 講演内容

- 13:05～13:10 開講の挨拶 映像情報メディア学会関西支部 支部長
- 13:10～13:50 放送と映像の IP 伝送技術の現在とこれから  
シスコシステムズ合同会社 DC ネットワーク開発テクニカルマーケティング部門  
プロダクトマネージャー／アジア 下川洋平
- 13:50～14:30 Vision & Language の最新動向について  
株式会社サイバーエージェント AI Lab 大谷 まゆ
- 14:30～14:40 (休憩)
- 14:40～15:20 KAIROS クラウドサービスにおけるリモートプロダクション制作について  
パナソニックコネクタ株式会社 メディアエンターテインメント事業部  
事業開発センター KAIROS 事業推進部 サービス商品企画課 増田博茂
- 15:20～16:00 Photron が提供する XR 演出テクノロジー・サービス  
株式会社フォトロン 映像システム事業本部ソリューション営業一部  
XR ライブプロジェクト プロジェクトリーダー八木澤高
- 16:00～16:10 (休憩)
- 16:10～16:50 「超逆境クイズバトル!!99人の壁」 リモート収録システムの開発  
株式会社フジテレビジョン 技術局デジタルコンテンツ部 上田容一郎
- 16:50～17:30 「WOWOW Lab」 のリモートプロダクションについて  
株式会社WOWOW 技術企画部 石村信太郎
- 17:30～17:35 閉講の挨拶 映像情報メディア学会関西支部 庶務幹事

**聴講料**：主催学会会員（正員 3,000 円、准員・学生員 無料）（会員不課税）

会員外（一般 5,000 円、学生 1,000 円）（会員外消費税込み）

聴講料は、事前振込にてお支払いください。

映像情報メディア学会、電気学会、電子情報通信学会、照明学会、情報処理学会の会員の方は会員価格で参加いただけます。

なお、お支払い後のキャンセル等による返金はいりませんので、ご了承ください。

**申込方法**：講習会題目・開催日・会員種別・氏名・連絡先（会社名・所属・郵便番号・所在地・電話番号）等を映像情報メディア学会関西支部のホームページ（[https://www.ite.or.jp/~ite\\_kansai](https://www.ite.or.jp/~ite_kansai)）からお申し込みください。後日、請求書を郵送します。なお、FAX、E-Mail の場合は下記へお申し込みください。入金確認後、Zoom 参加や講習会テキスト DL に必要なアドレスを送付します。

**申込期限**：2022 年 10 月 21 日(金)

**振込期限**：2022 年 10 月 24 日(月)

**申込先**：〒530-0004 大阪市北区堂島浜 2-1-25 中央電気倶楽部内

関西電気関連学会事務センター

Tel (06)6341-2529 FAX (06) 6341-2534 E-Mail：[denki4g@ares.eonet.ne.jp](mailto:denki4g@ares.eonet.ne.jp)

**注意点**：やむを得ない事情により講演の内容が一部変更になる場合があります。変更は HP で随時公開します。また配布する講習会テキスト（PDF 形式）は設定により印刷不可、講演の映像に関しては録画不可とさせていただきますのでご了承ください。

**主催**：映像情報メディア学会・電気学会・電子情報通信学会 各関西支部